

ARMED LULLABY



Deutschland 2018, 8:00 Min.,
Farbe, Animationsfilm
Sprachfassung: Ohne Dialog
Regie, Buch, Animation, Produktion: Yana Ugrekheldze
Schnitt: Hannah Rosh
Musik: Tbilisi State Opera, Ballet Ensemble „Suliko“
Produktionsfirma: Kunsthochschule für Medien, Köln (KHM)

Auszeichnungen:

FBW-Bewertung 2019: Prädikat besonders wertvoll, Ann Arbor Film Festival USA 2019: Jury Award

Vier Fluchtwege werden gezeigt, die Kinder nehmen mussten, um aus ihrer Heimatstadt zu fliehen. Der eine Junge flieht mit dem letzten Schiff, der andere Junge mit dem letzten Flugzeug, das Mädchen mit dem letzten Zug und noch ein Junge, der keines dieser Fluchtmittel nutzen konnte, geht zu Fuß über die Berge. Die Fluchtszenarien entsprechen den tatsächlichen Gegebenheiten während des Massakers von Sochumi 1993, dass die georgische Zivilbevölkerung der abchasischen Hauptstadt erleiden musste.

Yana Ugrekheldze

Diplom als Übersetzerin an der Universität Georgiens, B.A Kommunikationsdesign an der Peter Behrens School of Arts in Düsseldorf und Postgraduales Studium an der Kunsthochschule für Medien in Köln (KHM). "Summer Story" - erster Animationsfilm in Cutout Technik war Semi - Finalist beim 44. Student Academy Award und wurde bei den 63. Kurzfilmtagen Oberhausen uraufgeführt. Der Diplomfilm "Armed Lullaby" wurde von der Film- und Medien Stiftung NRW gefördert und auf der Berlinale uraufgeführt. Zurzeit arbeitet Yana an ihrem nächsten Dokumentarfilm Projekt „Case Nr.79087“, der auch von der Film- und Medienstiftung und Robert Bosch Grenzgänger Programm gefördert wurde.

Filme (Auswahl): VINKENZETTEN (2013), ZONDVLOED (2008), SCHIJN VAN DE MAAN (2005)